

Ungarische Hochzeit

♩ = 100 *e* *H7* *e*

1. Un - ter den grü - nen Lin - den duf - ten - de
Heu - te ist Bau - ern - hoch - zeit, Män - ner und

H7 *e* *a*

Blü - ten win - den als Air - lan - den sich
Frau'n im Fest - kleid sprin - gen auf, denn die

H7 1. *e* 2. *e* *D7* *G*

far - ben - präch - tig um den Platz. schön Ra - batz.
Mu - sik macht so

D7 *e* *H7* *e*

Jo - hei - jo, hei - jo, hei - jo. Spie - le

a *H7* 1. *e* *D7* *G* 2. *e*

Zi - gan, spie - le uns zum Tan - ze auf! Tan - ze auf!

Geige *e* *G* 3. 1. *D7*

Vor-, Zwischen- und Nachspiel

H7 2. *H7* *e*

Text und Melodie: mayer 1981/2001 (© Jürgen Sesselmann)

Ungarische Hochzeit

2. Glänzende Stiefel knallen,
jauchzende Rufe schallen,
Reiterburschen sind's, die da zum Tanze geh'n.
Messer, Pistolen blitzen,
Ungarn mit bunten Mützen
klatschen Takt, wenn sie sich wie wild im Kreise dreh'n.
//: Joheijo, heijo, heijo.
Spiele, Zigan,
spiele uns zum Tanze auf! ://

3. Mädels, ja, große, kleine,
schwingen zum Tanz die Beine,
wiegen, biegen zum Klang der Geigen sich nun mit.
Ketten und Glöckchen klirren,
Rocksäum und Bänder schwirren,
schwarzes Haar fliegt vorbei im flotten Wirbelschritt.
//: Joheijo, heijo, heijo.
Spiele, Zigan,
spiele uns zum Tanze auf! ://

4. Flöten und Zimbal klingen,
feurig die Geigen singen,
brummend schlägt gleich der Baß den schnellen Takt dazu.
Lockt zart die nächste Weise,
jubeln sie all im Kreise.
Heute Nacht gibt's im ganzen Dorfe keine Ruh'.
//: Joheijo, heijo, heijo.
Spiele, Zigan,
spiele uns zum Tanze auf! ://