

Schöne Junitage

$\text{♩} = 110$

The musical score is written in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 4/4 time signature. The tempo is marked as quarter note = 110. The melody is accompanied by guitar chords. The lyrics are written below the staff.

1. Mit - ter - nacht, die Gär - ten lau - schen, Flüs - ter - wort und
Lie - bes - kuß, bis der letz - te Klang ver - klun - gen, weil
nun al - les schla - fen muß. Fluß - ü - ber - wärts singt ei - ne
Nach - ti - gall. Fluß - ü - ber - wärts singt ei - ne Nach - ti - gall.

2. Sonnengrüner Rosengarten,
sonnenweiße Stromesflut,
sonnenstiller Morgenfriede,
der auf Baum und Beeten ruht.
//: Flußüberwärts singt eine Nachtigall. ://

3. Straßentreiben, fern, verworren,
reicher Mann und Bettelkind,
Myrtenkränze, Leichenzüge,
tausendfältig Leben rinnt.
//: Flußüberwärts singt eine Nachtigall. ://

4. Langsam graut der Abend nieder,
milde wird die harte Welt,
und das Herz macht seinen Frieden,
und zum Kinde wird der Held.
//: Flußüberwärts singt eine Nachtigall. ://

Text: 1880 Detlev von Liliencron (1844 - 1909)
(© Rechtsnachfolger von Detlev von Liliencron)
Melodie: mayer 2012 (© Jürgen Sesselmann)

aus: Detlev von Liliencron, Neue Gedichte
1895, 1. Auflage, Schuster & Loeffler, Berlin - Leipzig