

# Auf der glänzenden Straße

♩ = 113

The musical score is written in treble clef with a key signature of two sharps (F# and C#) and a 2/4 time signature. The tempo is marked as quarter note = 113. The score consists of eight staves of music with German lyrics underneath. Chords are indicated by letters above the notes: A, D, E7, F, and a. The lyrics are: 1. Un-ser Re-vier ist die wei-te Bahn auf der glän-zen-den Stras-se. Die Ha-be im Sä-ckel, die Klam-pfe zur Hand, so klot-zen wir mu-tig auf e-be-nem Band. Doch er-le-ben ge-beugt vom ruh-lo-sen Marsch die Lie-der der glä-zen-den Stras-se. Vor-an, vor-an, im-mer nur vor-an. Vor-an, vor-an, vor-an. So

1. Un-ser Re-vier ist die wei-te Bahn auf der glän-zen-den  
Stras-se. Die Ha-be im Sä-ckel, die Klam-pfe zur Hand, so  
klot-zen wir mu-tig auf e-be-nem Band. Doch er-  
le-ben ge-beugt vom ruh-lo-sen Marsch die  
Lie-der der glä-zen-den Stras-se. Vor-  
an, vor-an, im-mer nur vor-an. Vor-  
an, vor-an, vor-an. So

Text und Melodie: mayer 1980 (© Jürgen Sesselmann)

# Auf der glänzenden Straße



A E7 A

lockt uns die glän - zen - de Stras - se. \_\_\_\_\_

2. Immer verbleibt uns der Ruf zur Fahrt

auf der glänzenden Straße.

Wenn eisig die Wälder;

wenn flimmernd der Sand,

durchkreuzen mit Sehnsucht

wir unbekanntes Land.

Und wir singen berauscht mit allen vereint

die Lieder der glänzenden Straße.

Voran, voran,

immer nur voran.

Voran, voran, voran.

So lockt uns die glänzende Straße.

Text und Melodie: mayer 1980 ( © Jürgen Sesselmann )