

**Manfred Hausmann**

aus dem Theaterstück: **Hafenbar** - Mit dem Gedicht **Ausreise**

© 1954 - 1. Auflage, Chr. Kaiser Verlag, München

siehe auch : **Überarbeitete Fassung letzter Hand**

Gesammelte Werke Band 12:

**Unterwegs / Altmodische Liebe / Bittersüß aus dunklem Krug**

© 1. Auflage 1983 - S. Fischer Verlag, Frankfurt am Main

# Ausreise

(Vertonung)

1. Die erste Reise ging nach Baltisch Port,  
nach Hoek und Rotterdam die zweite.  
Ich weiß noch, daß es fort und fort  
auf unser Segel schneite.  
Leb wohl, Gesine, schönstes Angesicht!  
Der Kapitän ruft: Achterleinen los!  
Ein Seemann wählt sich seine Reise nicht.  
//: Ost oder West, der Ozean ist groß. ://
2. Port Said, Kap Horn, Bilbao, Sandakan ,  
ich habe jedes Meer befahren  
mit weißem Mann, mit schwarzem Mann,  
mit Finnen und Laskaren.  
Leb wohl, Gesine, schönstes Angesicht!  
Der Kapitän ruft: Achterleinen los!  
Ein Seemann wählt sich seine Reise nicht.  
//: Ost oder West, der Ozean ist groß. ://
3. Und einmal wird's die letzte Reise sein.  
Wann sie beginnt und wo sie endet,  
das weiß der alte Mann allein,  
der Sturm und Stille sendet.  
Leb wohl, Gesine, schönstes Angesicht!  
Der Kapitän ruft: Achterleinen los!  
Ein Seemann wählt sich seine Reise nicht.  
//: Ost oder West, der Ozean ist groß. ://

Worte: vor 1954 **Manfred Hausmann** (1898 - 1986)

Weise: **mayer** 2011 (© Jürgen Sesselmann)